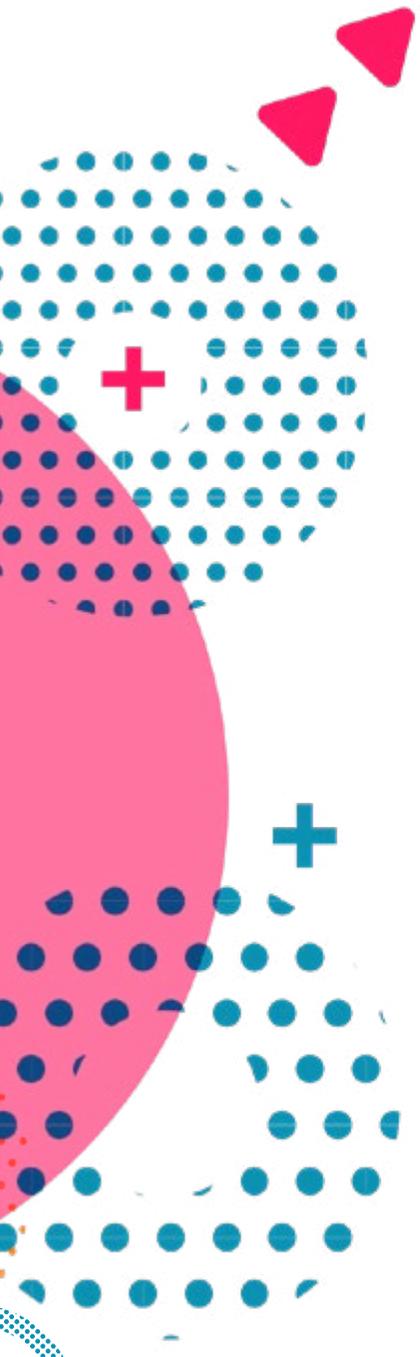


SAISON
2019
2020

L'ART
SE MET EN
SCÈNE !

INVITATION À L'ART





Œuvres en couverture

Miss Lala au cirque Fernando - Edgar Degas
© National Gallery Londres
Les artistes témoins de la vie parisienne, Marie Paule Botte
TOULOUSE LAUTREC, RESOLUMENT MODERNE
Du 09 octobre 2019 au 27 janvier 2020, Grand Palais, Paris

Affiche du Moulin Rouge - Toulouse Lautrec
© mTL, Albi
Quand l'affiche s'affiche, Marie Paule Botte

Marie-Antoinette, Mania, Marie Paule Botte
© RMN-Grand palais,(Château de Versailles) Franck Raux
MARIE ANTOINETTE, METAMORPHOSES D'UNE IMAGE
Du 16 octobre 2019 au 26 janvier 2020
Conciergerie, Paris

Cathédrale de Reims
© X



Edito

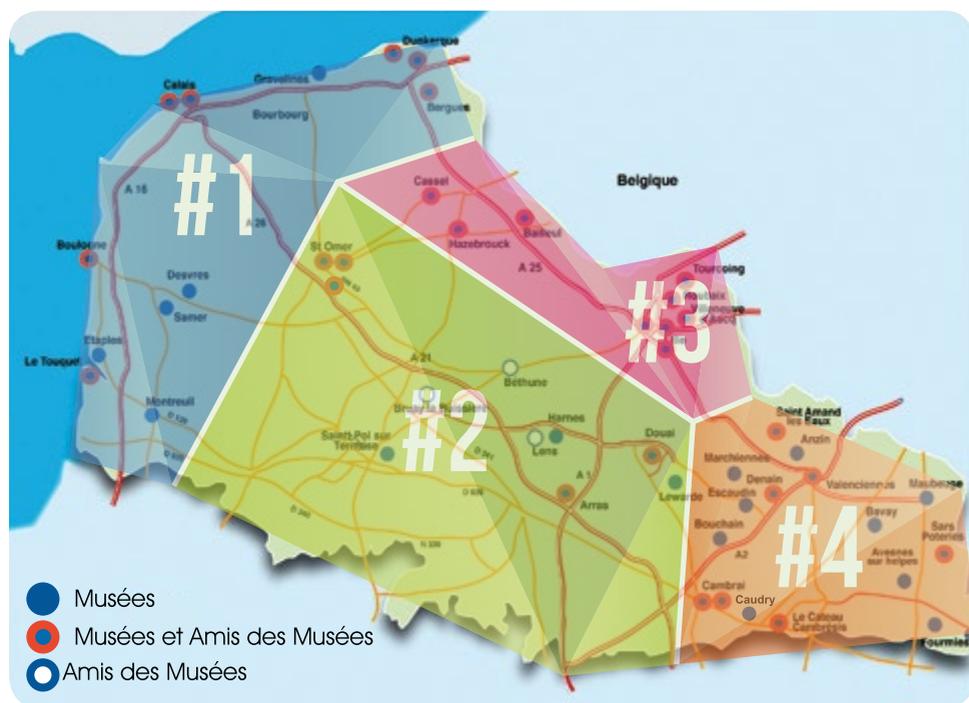
Depuis de nombreuses années, la Fédération Régionale des Amis des Musées des Hauts-de-France propose, chaque année, aux associations d'Amis des musées un cycle de conférences associées aux expositions régionales devenues des événements majeurs, tant médiatiques que culturels.

Ainsi, soucieux également de contribuer à la diversification des publics, les Amis des musées, visent ainsi à proposer une approche plus approfondie de ces expositions, remarquable tant par leur diversité, la richesse des œuvres présentées que par leur mise en scène.

La Fédération tient beaucoup à élargir au maximum l'éventail des conférences de l'Art classique à l'Art contemporain. C'est là le reflet de l'originalité et de l'évolution générale de nos musées, tout particulièrement dans notre région.



Carte des secteurs



Cliquez sur le nom de la zone pour accéder directement à la page

#1 // Littoral

Bergues, Boulogne-sur-Mer, Calais, Dunkerque
Dunkerque / Art Contemporain, Gravelines, Le Touquet

p. 5 à 7

#2 // Artois - Douaisis

Arras, Béthune, Bruay la Buissière, Douai, Grenay, Lens, Saint-Omer

p. 9 à 11

#3 // Métropole - Flandre intérieure

Bailleul, Cassel, Hazebrouck, Lille, Marcq en Barœul
Roubaix, Villeneuve d'Ascq

p. 13 à 14

#4 // Hainaut - Cambrésis

Cambrai, Caudry, Le Cateau

p. 16

#1 // Littoral

BERGUES

Jeudi à 18H30

Hôtel de Ville de Bergues

16 janvier	L'architecture en spectacle	M. Castelain
------------	-----------------------------	--------------

BOULOGNE-SUR-MER

Mardi à 18h30

Bibliothèque municipale « Salle Cassar » - 18 place de la Résistance

8 octobre	La terre, l'air, l'eau et le feu chez Léonard de Vinci	F. Legendre
5 novembre	Mondrian figuratif	E. Marcq
3 décembre	Ce que les Maîtres ont de meilleurs, Matisse, élève et professeur, 1890-1911	M. Castelain
4 février	Francis Bacon en toute lettre	M. Castelain
3 mars	Noir c'est noir, les profondeurs du noir dans l'histoire de l'art	F. Legendre
5 mai	Pionnières du design	C. Doutriaux
9 juin	Énigmes, mystères et messages cachés	E. Marcq

CALAIS

Mardi à 14h30

Auditorium du Musée des Beaux-Arts de Calais - 25, rue Richelieu

21 septembre 16h	Les Belles en dentelles (Auditorium de la Cité Internationale de la Dentelle et de la Mode - 135 Quai du commerce)	E. Marcq
15 octobre	Les Peintres de la Côte d'Opale	E. Marcq
26 novembre	Brancusi : c'est un oiseau !	I. Lefebvre
21 janvier	Ce que les Maîtres ont de meilleurs, Matisse, élève et professeur, 1890-1911	M. Castelain
4 février	La terre, l'air, l'eau et le feu chez Léonard de Vinci	F. Legendre
24 mars	Énigmes, mystères et messages cachés	E. Marcq
19 mai	L'architecture en spectacle	M. Castelain



DUNKERQUE

Lundi à 15h et 18h

Auditorium de la Halle aux Sucres - Môle 1

7 octobre 15h	Quand l'affiche s'affiche	M.P. Botte
7 octobre 18h	Les artistes témoins de la vie parisienne	M.P. Botte
4 novembre 15h + 18h	Le Rêve d'être Artiste	E. Marcq
2 Décembre 15h + 18h	Brancusi : c'est un oiseau !	I. Lefebvre
6 janvier 15h + 18h	Marie-Antoinette, la métamorphose d'une image	M.P. Botte
2 mars 15h + 18h	La terre, l'air, l'eau et le feu chez Léonard de Vinci	F. Legendre
6 avril 15h + 18h	Eloge du pli	M. Castelain
4 mai 15h + 18h	Les figures de l'Homme à la Renaissance, de l'épanouissement à la mélancolie	F. Legendre
8 juin 15h	La folle histoire du design	C. Doutriaux
8 juin 18h	Pionnières du design	C. Doutriaux

DUNKERQUE / ART CONTEMPORAIN

Jeudi à 18h30

LAAC, 302 Avenue des Bordées

21 novembre	Francis Bacon en toute lettre	M. Castelain
13 février 18h	Noir c'est noir, les profondeurs du noir dans l'histoire de l'art	F. Legendre



GRAVELINES

Samedi à 15h

Musée du dessin et de l'estampe originale, Château de l' Arsenal

21 mars	La Côte d'Opale et ses peintres de la Belle Epoque aux années folles	E. Marcq
---------	---	----------

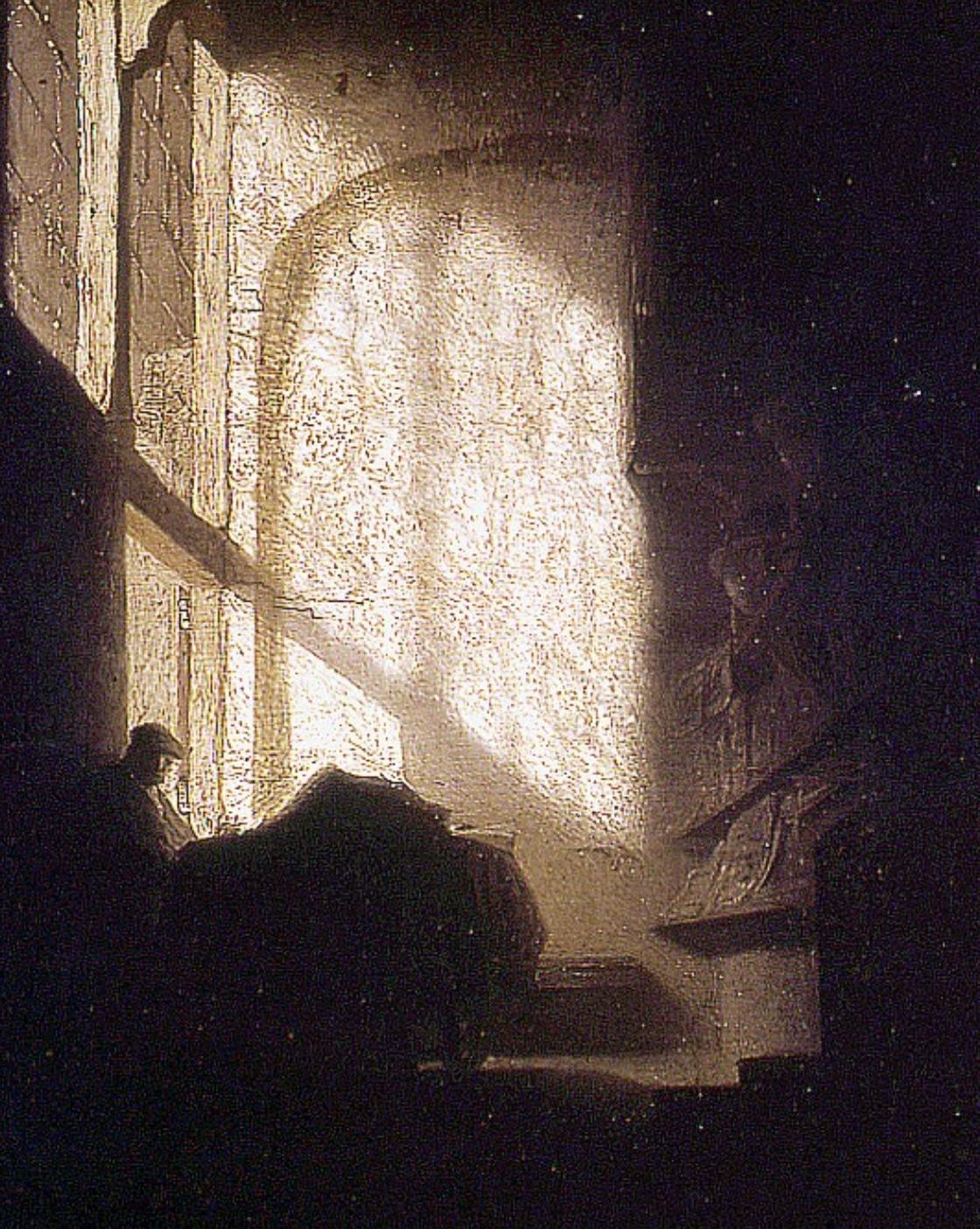
LE TOUQUET

Jeudi à 18h15

Maison des associations, Place Quentovic

12 septembre	Les Peintres de la Côte d'Opale	E. Marcq
10 octobre	L'architecture en spectacle	M. Castelain
12 décembre	Énigmes, mystères et messages cachés	E. Marcq
13 février	Ce que les Maîtres ont de meilleurs, Matisse, élève et professeur, 1890-1911	M. Castelain
19 mars	La révolution picturale selon Van Eyck	M.P. Botte
9 avril	Noir c'est noir, les profondeurs du noir dans l'histoire de l'art	F. Legendre
11 juin	Bain de sensualité avec Jean-Jacques Henner	I. Lefebvre





©National Gallery London
Rembrandt (1606-1669) : Philosophe en méditation, 1628
huile sur toile, 44 x 46 cm
« Noir c'est noir, les profondeurs du noir dans l'histoire de l'art »
François Legendre

#2 // Artois - Douaisis

ARRAS

Mercredi à 14h30

Amphithéâtre de l'Université du Tour de France - 23 Avenue Paul Michonneau

11 septembre	L'Art gothique, le sacré et l'humain	F. Legendre
2 octobre	Les Peintres de la Côte d'Opale	E. Marcq
6 novembre	Brancusi : c'est un oiseau !	I. Lefebvre
4 décembre	Francis Bacon en toute lettre	M. Castelain
15 janvier	Marie Antoinette, la métamorphose d'une image	M.P. Botte
22 janvier	Mondrian figuratif	E. Marcq
12 février	La révolution picturale selon Van Eyck	M.P. Botte
4 mars	L'architecture en spectacle	M. Castelain
25 mars	Noir c'est noir, les profondeurs du noir dans l'histoire de l'art	F. Legendre
8 avril	Énigmes, Mystères et messages cachés	E. Marcq
29 avril	Pionnières du design	C. Doutriaux

BÉTHUNE

Lundi à 18h

Théâtre de Poche - Rue Fernand Bar

16 décembre	Le Rêve d'être Artiste	E. Marcq
10 février	Enigmes, mystères et messages cachés	E. Marcq

BRUAY LA BUISSIÈRE

Jedi à 18h30

Cinéma «les Etoiles»

5 septembre	Quand l'affiche s'affiche	M.P. Botte
28 novembre	Marie-Antoinette, la métamorphose d'une image	M.P. Botte
2 avril	Les Peintres de la Côte d'Opale	E. Marcq



DOUAI

Lundi à 15h

Hippodrome «Salle Desmarests» (sauf le 4 mai : Salle d'Anchin, rue Fortier)

14 octobre	Quand l'affiche s'affiche	M.P. Botte
13 janvier	Marie Antoinette, la métamorphose d'une image	M.P. Botte
20 janvier	Énigmes, mystères et messages cachés	E. Marcq
9 mars	Noir c'est noir, les profondeurs du noir dans l'histoire de l'art	F. Legendre
4 mai	La folle histoire du design	C. Doutriaux

GRENAY

Samedi à 18h30

Auditorium de la Médiathèque-Estaminet - 2^{ter} rue Jules Guesde

19 octobre	L'architecture en spectacle	M. Castelain
7 novembre	Le Rêve d'être Artiste	E. Marcq
5 mars	La folle histoire du design	C. Doutriaux
18 juin	Noir c'est noir, les profondeurs du noir dans l'histoire de l'art	F. Legendre

LENS

Lundi à 18h

Auditorium du Musée du Louvre-Lens

18 novembre	Marie Antoinette, la métamorphose d'une image	M.P. Botte
27 janvier	Énigmes, mystères et messages cachés	E. Marcq
9 mars 18h30	L'architecture en spectacle	M. Castelain
6 avril	Les Peintres de la Côte d'Opale	E. Marcq
11 mai	La folle histoire du design	C. Doutriaux

SAINT-OMER

Lundi à 14h

O'Ciné - Rue du Lion d'Or

7 octobre	Les Peintres de la Côte d'Opale	E. Marcq
6 janvier	Brancusi : c'est un oiseau !	I. Lefebvre
3 février	Ce que les Maîtres ont de meilleurs, Matisse, élève et professeur, 1890-1911	M. Castelain
9 mars	Énigmes, mystères et messages cachés	E. Marcq
6 avril	Les figures de l'Homme à la Renaissance, de l'épanouissement à la mélancolie	F. Legendre
27 avril	Noir c'est noir, les profondeurs du noir dans l'histoire de l'art	F. Legendre





©Sint-Baafskathedraal Gent
VAN EYCK, UNE REVOLUTION OPTIQUE
01 février au 30 Avril 2020
Gand, musée MSK
« La révolution picturale selon Van Eyck » par Marie Paule Botte



#3 // Métropole - Flandre intérieure

BAILLEUL

Jeudi à 18h30

Cinéma « Le Flandria » - Rue des Viviers

9 janvier	Ce que les Maîtres ont de meilleurs, Matisse, élève et professeur, 1890-1911	M. Castelain
16 avril	Noir c'est noir, les profondeurs du noir dans l'histoire de l'art	F. Legendre

CASSEL

Vendredi à 18h30

Mairie de Cassel

15 novembre	La révolution picturale selon Van Eyck	M.P. Botte
15 mai	La terre, l'air, l'eau et le feu chez Léonard de Vinci	F. Legendre

HAZEBROUCK

Jeudi à 18h30

Salle des Augustins (au dessus du Musée) - Rue des Augustins

17 octobre	Les Peintres de la Côte d'Opale	E. Marcq
23 janvier	L'Art gothique, le sacré et l'humain	F. Legendre
13 février	La folle histoire du design	C. Doutriaux



LILLE

Dimanche à 10h30

Auditorium du Palais des Beaux-Arts

15 septembre	La terre, l'air, l'eau et le feu chez Léonard de Vinci	F. Legendre
6 octobre	L'Art gothique, le sacré et l'humain	F. Legendre
3 novembre	Le faussaire : génie et escroc	C. Moinet
1 ^{er} Décembre	Francis Bacon en toute lettre	M. Castelain
19 janvier	Les artistes témoins de la vie parisienne	M.P. Botte
2 février	La révolution picturale selon Van Eyck	M.P. Botte
1 mars	Le Greco	G. Vroman
5 avril	La folle histoire du design	C. Doutriaux
10 mai	Les figures de l'Homme à la Renaissance, de l'épanouissement à la mélancolie	F. Legendre
7 juin	Marie-Antoinette et les arts	G. Vroman

MARCQ EN BARŒUL

Jeudi à 18h30

Auditorium de la Médiathèque « La Corderie »

12 mars	La folle histoire du design	C. Doutriaux
30 avril	L'architecture en spectacle	M. Castelain

ROUBAIX

Dimanche à 15h30

Auditorium du musée La Piscine

15 septembre	Mondrian figuratif	E. Marcq
--------------	--------------------	----------

VILLENEUVE D'ASCQ

Samedi à 10h30

Auditorium du LaM

23 novembre	Francis Bacon en toute lettre	M. Castelain
21 mars	Noir c'est noir, les profondeurs du noir dans l'histoire de l'art	F. Legendre
25 avril	Pionnières du design	C. Doutriaux

BAL Moulin Rouge

PLACE BLANCHE

MAX / Courtois Chancel / J. de la Roche / Paris



Affiche du Moulin Rouge - Toulouse Lautrec
© mTL, Albi
Quand l'affiche s'affiche, Marie Paule Botte

GRANDE FÊTE LES MERCREDIS & SAMEDIS

Tous les Soirs
& DIMANCHE JOUR



#4 // Hainaut - Cambrésis

CAMBRAI

Mercredi à 18h30

Auditorium du Musée des Beaux-Arts, 15 rue de l'Épée

13 novembre	L'architecture en spectacle	M. Castelain
12 février	La terre, l'air, l'eau et le feu chez Léonard de Vinci	F. Legendre
4 mars	La révolution picturale selon Van Eyck	M.P. Botte

CAUDRY

Dimanche à 15h30

Musée des Dentelles et Broderies de Caudry, Place des Mantilles

17 septembre 14h30	Les Belles en dentelles	E. Marcq
22 septembre	Énigmes, mystères et messages cachés	E. Marcq
10 novembre	Les artistes témoins de la vie parisienne	M.P. Botte
5 avril	Art Nouveau/Art Déco en architecture, verre et p'tites dentelles	E. Marcq
14 juin	La folle histoire du design	C. Doutriaux

LE CATEAU

Vendredi à 14h30

Auditorium du Musée Matisse «Palais Fénelon»

4 octobre	Quand l'affiche s'affiche	M.P. Botte
10 janvier	Ce que les Maîtres ont de meilleurs, Matisse, élève et professeur, 1890-1911	M. Castelain
6 mars	L'architecture en spectacle	M. Castelain
3 avril	La révolution picturale selon Van Eyck	M.P. Botte
15 mai	La folle histoire du design	C. Doutriaux
5 juin	L'Art gothique, le sacré et l'humain	F. Legendre
9 juin	Énigmes, mystères et messages cachés	E. Marcq



Musée
Marmottan
Monet

12 septembre
26 janvier

MONDRIAN FIGURATIF

Liste des expositions en échos avec les conférences

- **LA FOLLE HISTOIRE DU DESIGN**

actuellement / MAD (Musée des Arts décoratifs), Paris

- **« L'ÉCOLE DE BERCK »,**

du 18 mai au 5 novembre 2019 / Berck-sur-Mer, Musée d'Opale Sud

- **« MÉTAMORPHOSE(S) : LE PORT D'ETAPLES ENTRE PASSÉ ET AVENIR »**

du 20 juin au 20 octobre 2019 / Maison départementale du Port d'Etapes

- **OPÉRA ET ARTS VISUELS AUX XX^e ET XXI^e SIÈCLES**

du 22 juin 2019 au 27 janvier 2020 / Centre Pompidou-Metz

- **BACON EN TOUTES LETTRES**

du 11 septembre 2019 au 20 janvier 2020 / Paris, Centre G. Pompidou

- **WILLIAM BLAKE, THE ARTIST**

du 11 septembre 2019 au 2 février 2020 / Tate Britain

- **MONDRIAN FIGURATIF**

du 12 septembre 2019 au 26 janvier 2020 / Paris, Musée Marmottan Monet

- **LE RÊVE D'ÊTRE ARTISTE**

du 20 septembre 2019 au 6 janvier 2020 / Lille, Palais des Beaux-Arts

- **DEGAS À L'OPÉRA**

du 24 septembre 2019 - 19 janvier 2020 / Paris, Musée d'Orsay

- **FIGURE DE L'ARTISTE**

du 25 septembre 2019 au 29 juin 2020, Musée du Louvre, Paris

- **BRANCUSI : C'EST UN OISEAU !**

du 2 octobre 2019 au 12 janvier 2020 / Bozar, Bruxelles

- **CHARLOTTE PERRIAND**

du 2 octobre 2019 au 24 février 2020 / Fondation Louis Vuitton, Paris

- **TOULOUSE LAUTREC**

du 9 octobre 2019 au 27 janvier 2020 / Paris, Grand Palais



LE RÊVE D'ÊTRE ARTISTE 20 SEPTEMBRE 2019 6 JANVIER 2020

L'EXPOSITION QUI RACONTE COMMENT
LES ARTISTES SONT DEvenus DES ARTISTES



PALAIS BEAUX-ARTS LILLE



connaissance
365 JRS

3 Hauts-de-France



ilèvia

svof



ENGIE

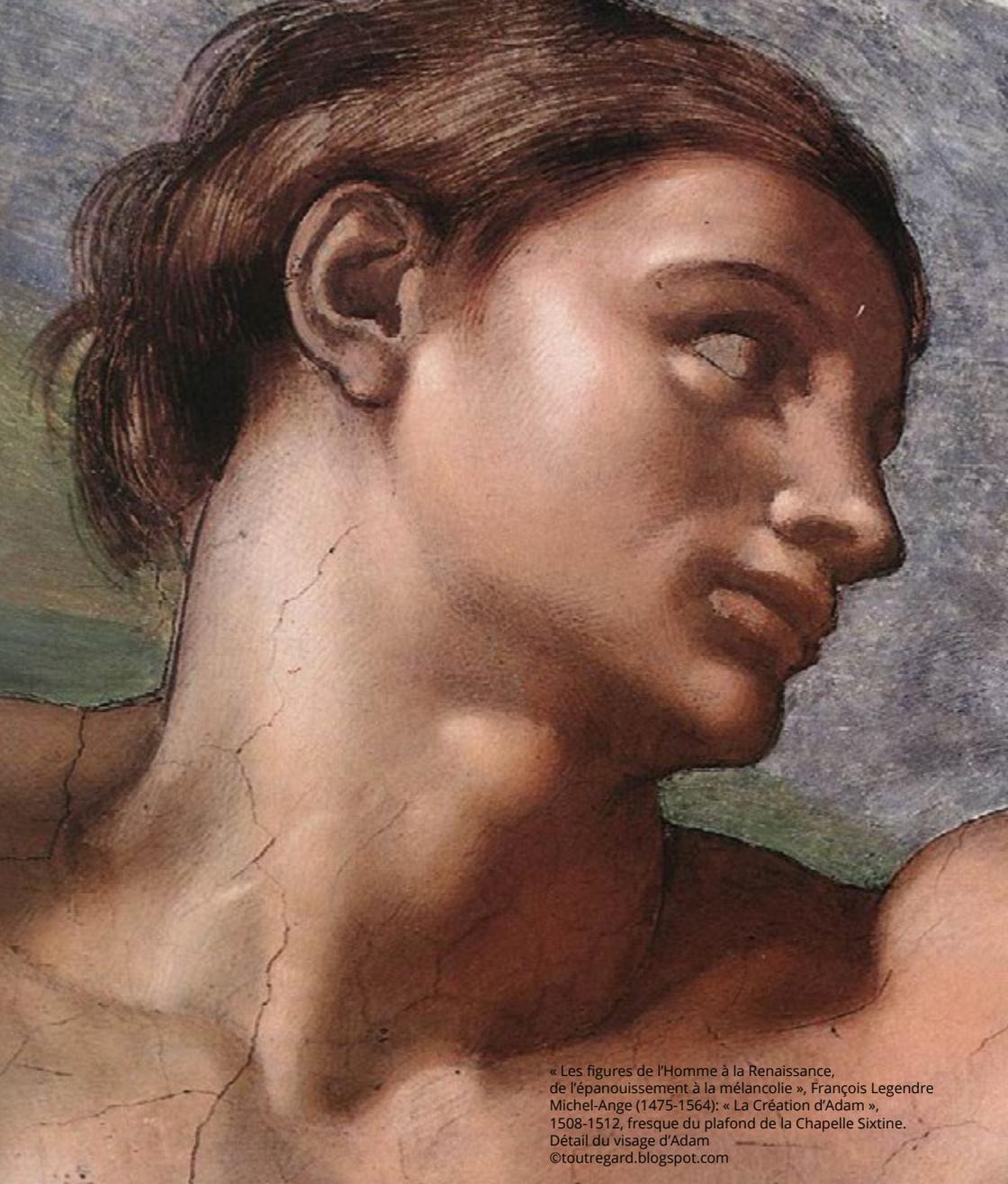




© Gravelines, Musée du Dessin et de l'estampe originale
Thomas Bush-Hardy, View at Gravelines, 1891
Dessin aquarellé
« Les Peintres de la Côte d'Opale »
Edith Marcq

- **MARIE ANTOINETTE, LA MÉTAMORPHOSE D'UNE IMAGE**
du 16 octobre 2019 à fin janvier 2020 / Conciergerie à Paris
- **LÉONARD DE VINCI**
du 24 octobre 2019 au 24 février 2020, Musée du Louvre, Paris
- **LE DRAPÉ DE DE VINCI À MAURIZIO CATTELAN,**
novembre 2019 / Musée des Beaux-Arts de Lyon
- **CE QUE LES MAÎTRES ONT DE MEILLEURS, MATISSE, ÉLÈVE ET PROFESSEUR, 1880-1911**
du 9 novembre 2019 au 09 février 2020 / Musée Matisse Le Cateau-Cambresis
- **ATMOSPHÈRES - PETIT-FORT-PHILIPPE, 1890-1930**
Du 7 décembre 2019 au 26 avril 2020 / Musée du dessin et de l'estampe originale, Gravelines
- **HOMMAGE À SOULAGES**
du 11 décembre 2019 au 9 mars 2020, Musée du Louvre, Paris
- **HANS HARTUNG, RÉTROSPECTIVE**
du 11 décembre 2019 au 9 mars 2020, Musée du Louvre, Paris
- **LILLE CAPITALE MONDIALE DU DESIGN 2020**
Lille
- **VAN EYCK**
du 1^{er} février au 30 avril 2020 / Musée des beaux-arts de Gand
- **SOLEILS NOIRS**
Du 25 mars au 13 juillet 2020, Musée du Louvre-Lens, Lens
- **LE CORPS ET L'ÂME, LA SCULPTURE EN ITALIE DE DONATELLO À MICHEL-ANGE (1460-1520)**
printemps 2020, Musée du Louvre, Paris





« Les figures de l'Homme à la Renaissance, de l'épanouissement à la mélancolie », François Legendre Michel-Ange (1475-1564): « La Création d'Adam », 1508-1512, fresque du plafond de la Chapelle Sixtine. Détail du visage d'Adam ©toutregard.blogspot.com